

ที่ ศธ 6393(13)/6282



ภาควิชาวิทยาการคอมพิวเตอร์
คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
อ.เมือง จ.เชียงใหม่ 50200

4 ตุลาคม 2559

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ “International Conference on Cultural Technology (ICCT 2017)

เรียน ผู้บริหารสถาบันการศึกษา

สิ่งที่ส่งมาด้วย โปสเตอร์งานประชุมวิชาการ International Conference on Cultural Technology (ICCT 2017) จำนวน 1 ฉบับ

ด้วยภาควิชาวิทยาการคอมพิวเตอร์ คณะวิทยาศาสตร์ ร่วมกับ International Association for Convergence Science & Technology (IACST) ประเทศเกาหลี มีกำหนดจัดประชุมวิชาการระดับนานาชาติ International Conference on Cultural Technology (ICCT 2017) ระหว่างวันที่ 12 - 14 มกราคม 2560 ณ สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (Uniserv CMU) อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่ผลงานวิจัยของนักวิชาการ นักวิจัย นักศึกษาระดับอุดมศึกษา และคณาจารย์ของมหาวิทยาลัยของรัฐและเอกชน เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนความรู้ ประสบการณ์ด้านการวิจัย และสร้างความร่วมมือทางวิชาการในสถาบันอุดมศึกษาทั้งในและต่างประเทศ

ในการนี้ ภาควิชาวิทยาการคอมพิวเตอร์ คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จึงขอความอนุเคราะห์ท่าน และหน่วยงานของท่านได้เผยแพร่รายละเอียดการประชุมวิชาการ และส่งบทความนำเสนอผลงานทางวิชาการ ตามรายละเอียดเอกสารที่ส่งมาพร้อมนี้ ให้ผู้ที่เกี่ยวข้องตลอดจนผู้ที่สนใจได้ทราบ เพื่อเข้าร่วมการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ International Conference on Cultural Technology (ICCT 2017) ระหว่างวันที่ 12 - 14 มกราคม 2559 ณ สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (Uniserv CMU) อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ทั้งนี้ ผู้ที่สนใจสามารถเข้าไปดูรายละเอียดเพิ่มเติม และลงทะเบียนได้ที่ <http://www.iacst.org/iacst/Conferences/icct2017.php> ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป โดยมีกำหนดการสำหรับส่งบทความวิจัย ดังนี้

Paper Submission	November 1, 2016
Author Notification	November 20, 2016
Camera-Ready Registration	December 1, 2016

ขอแสดงความนับถือ

Sam Sapon

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เสมอแหะ สมหอม)

หัวหน้าภาควิชาวิทยาการคอมพิวเตอร์

ภาควิชาวิทยาการคอมพิวเตอร์
คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
โทร. 053-943-416 โทรสาร. 053-892-281

*เสนอ นิสิต
เพ็ญใจ
[Signature]*

International Conference on Cultural Technology (ICCT 2017)

UNISERV CMU, Chiang Mai, Thailand

CALL FOR PAPERS



Steering Committee

- ▶ **Dr. Pyeoung-Kee Kim**
President of IACST
- ▶ **Dr. TaeSoo Yun**
Dongseo University, Korea
- ▶ **Dr. SeHyun Park**
Daegu University, Korea
- ▶ **Dr. Dongkyun Kim**
Kyungpook National University, Korea
- ▶ **Dr. EunYi Kim**
Kunkuk University, Korea
- ▶ **Prof. KyungSu Kwon**
Dongseo University, Korea
- ▶ **Dr. Rattasit Sukhahuta**
Chiang Mai University, Thailand
- ▶ **Dr. Thomas Chun**
Loughborough University, UK
- ▶ **Dr. Hisaki Nate**
Tokyo Polytechnic University, Japan
- ▶ **Dr. He Xiao qing**
Shanghai University, China
- ▶ **Dr. Sun Guoyu**
Communication University of China, China
- ▶ **Mr. Ashay Sahasrabudhe**
Exact Productions, India
- ▶ **SangHyo Lee**
PineTree Associates, Korea
- ▶ **JongSoo Lee**
PineTree Associates, Korea

Organizing Committee

- ▶ **Honorable conference chairs:**
- ▶ **Dr. Pyeoung-Kee Kim**
President of IACST
- ▶ **Dr. Samphan Singharajwarapan**
Dean of Science Faculty, Chiang Mai University, Thailand
- ▶ **Organizing chairs:**
- ▶ **Dr. TaeSoo Yun**
Dongseo University, Korea
- ▶ **Dr. Rattasit Sukhahuta**
Chiang Mai University, Thailand
- ▶ **Publication chair:**
- ▶ **Dr. EunYi Kim**
Kunkuk University, Korea
- ▶ **Registration chairs:**
- ▶ **Dr. SeHyun Park**
Daegu University, Korea
- ▶ **Dr. DongHwa Lee**
Daegu University, Korea
- ▶ **Local arrangement chair:**
- ▶ **Dr. Samerkae Somhom**
Chiang Mai University, Thailand
- ▶ **Publicity chair:**
- ▶ **Syed Hassan Ahmed**
Kyungpook National University, Korea
- ▶ **Web chair:**
- ▶ **Prof. KyungSu Kwon**
Dongseo University, Korea

Technical Program Committee

- ▶ **TPC chairs:**
- ▶ **Dr. Dongkyun Kim**
Kyungpook National University, Korea
- ▶ **Dr. Jeerayut Chaijaruwanich**
Chiang Mai University, Thailand
- ▶ **Dr. HyunSeok Lee**
Dongseo University, Korea

Aim & Scope

ICCT2017 will be the most comprehensive international conference on the various aspects of cultural technology and its applications. The conference provides a chance for academic and industry professionals to discuss recent progress in the area of cultural technology. The goal of this conference is to bring together the researchers from academic and industry to share ideas, works, problems and solutions related to the multifaceted aspects of cultural technology. Authors are invited to submit original papers and works in all areas related to cultural technologies and their applications. Topics include, but not limited to, the following areas :

1. Digital Contents

- (a) Virtual Reality : Mixed reality for mobile, Multiple realistic space implementation, industry adaptive VR
- (b) Game : Massive on-line game based on virtual world, Game for welfare promotion, Immersing cinematic reality game
- (c) Convergence Contents : Senseware, Smart contents, Edu-Contents
- (d) Media : Animation CG, Digital cinema

2. Foundation / Source

- (a) Contents Design: Storytelling, Contents production pipeline
- (b) Graphics : Physical engine, Rendering, 3D stereoscopic, Hologram
- (c) UX-based Interface : User experience, Action recognition
- (d) Social Media : Social media
- (e) Big Data : Data retrieval for culture contents, Data collection and analysis for culture contents, DB modeling for culture contents, DBMS for culture contents

3. Performance / Exhibition

- (a) Performance Technology : Technology for cutting edge of performance, Massive performance technology,
- (b) Exhibition : Advance implementation technology, Digital exhibition technology
- (c) Crafts : Traditional material modernization, production technology modernization
- (d) Traditional Music : Modernization of traditional music, Advancement of traditional musical instruments, Popularizing traditional music

4. Copyright

- (a) Copyright Protection Technology : Prevention technology of illegal copy, Platform technology for copyright protection
- (b) Inigation of Copyright Usage : Detection technology of copyright infringement, Management of copyright-works distribution

5. Culture Service

- (a) Cultural Heritage Technology : Culture enjoyment support technology, Restoration technology of original form
- (b) Tourism Service Technology : Evaluation model of tourism resources, Characterization technology of tourism factor, Awareness raising of tourism R&D, Construction of tourism R&D support system
- (c) Sports Service Technology : u-sports care service, sports service marketing, sports service information, sports image/video analysis, virtual sports
- (d) Library : Journal publishing technology, Repository technology

6. IT & CT Convergence Technologies

All convergence technologies in IT & CT areas

Submission of Papers

All papers will be fully refereed and undergo a blind review process by at least three referees of the international program committee. All accepted papers will be published in the ICCT2017 proceedings. Selected papers will be recommended to SCOPUS indexed journals and IJCT after further revision. The paper must be written in English and follow the ICCT2017 paper template provided at the conference webpage. The paper length is limited to no more than 6 pages. Papers must be submitted only in MS-WORD(Doc) format. All paper submissions will be handled electronically via online submission system at the conference webpage.

Important Dates

Paper Submission : **November 1, 2016**
 Author Notification: **November 20, 2016**
 Camera-Ready Registration: **December 1, 2016**

Contact Information

If you have any question for the conference, please contact Program Chair at dongkyun@knu.ac.kr

On behalf of
 ICCT2017 Conference Chairs